

Annotierte Bibliographie



DEUTSCHE
BIBLIOTHEK
DIPLOMATIE

edition taberna kritika

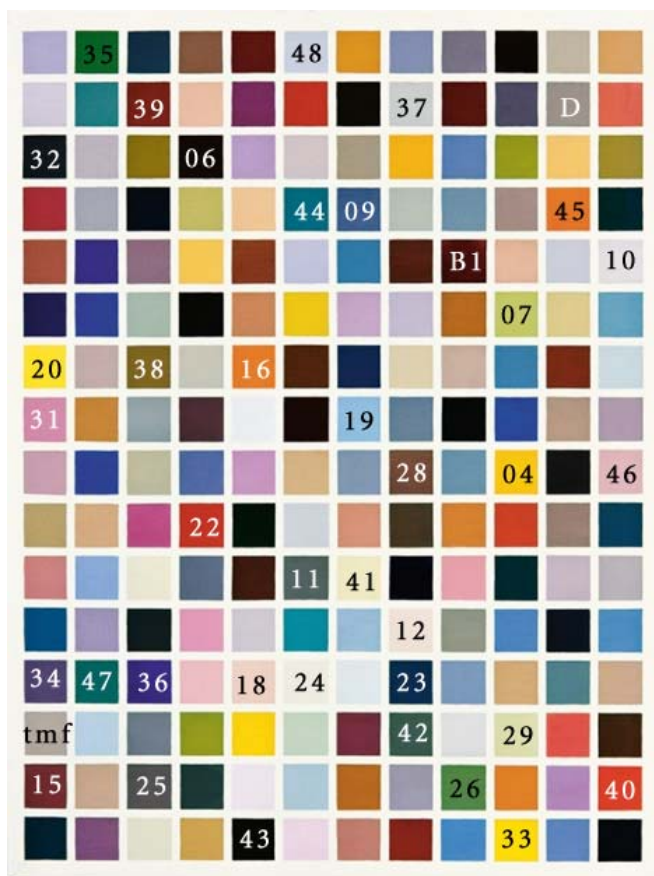
Die edition taberna kritika wird vom Bundesamt für Kultur
mit einem Strukturbeitrag für die Jahre 2016-2018 unterstützt.

edition taberna kritika
Annotierte Bibliographie
Version 2018.01
Alle Rechte vorbehalten

© edition taberna kritika, Bern (2018)
<http://www.etkbooks.com/>
Gestaltung: etkbooks, Bern

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in
der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische
Daten sind im Internet über <http://www.dnb.de> abrufbar.

DOI: 10.17436/etk.c.034



Annotierte Bibliographie

Neuzugänge, Titel- und Personenindex,
Schlagwortindex, Klassifikation

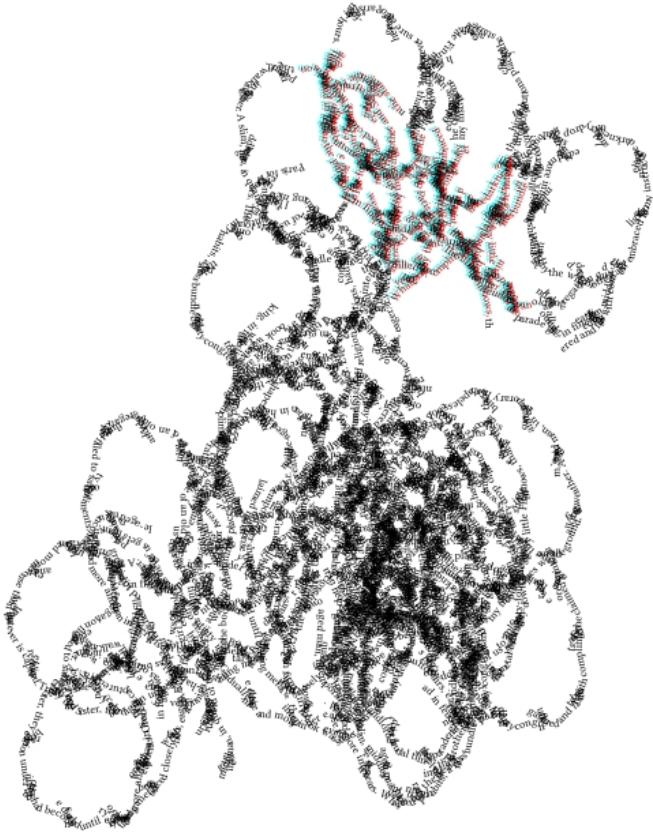
Version 2018.01

edition taberna kritika

Inhaltsverzeichnis

Neuzugänge.....	9
Annotierte Bibliographie.....	17
1. Hauptreihen.....	19
2. Digitale Objekte.....	29
Konzept.....	35
Hinweise.....	36
Personenverzeichnis.....	37
Schlagwortverzeichnis.....	39
Notationen.....	47

Neuzugänge



Sean Cearley, 3D-Poem

**Elisabeth Wandeler-Deck: Visby infra-ordinaire.
listen würfeln, finden.**

... etk 048 | ISBN: 978-3-905846-48-5 | 519.23 | 2018 |
#: aleatorik, buch, farbdruck, liste, würfel (motiv), kon-
zeptliteratur, pataphysik, roubaud

Elke Heinemann: Fehlversuche. Kein Kinderbuch.

... etk 047 | ISBN: 978-3-905846-47-8 | 306.8743 | 2018
| #: buch, fantasie, ich-erzählung, identität (motiv),
kind (motiv), märchen (motiv), resilienz (motiv)

René Hamann: Die Suche nach dem Glam

... etk 046 | ISBN: 978-3-905846-46-1 | 306.7 | 2017
#: buch, autofiktion, glamour (motiv), popliteratur, sex
(motiv)

Digitale Objekte:

... etk.c.042 | etkcontext | **Matto Kämpf / Roland Rei-
chen: The making of *Schmürzu* | DOI:**

10.17436/etk.c.042 | 791.43028 | #: comic, dialekt-
erzählung, gespräch, improvisation, strichzeichnung,
video, youtube [2018]

... etk.c.041 | etkcontext | **unreadable books. unlesba-
re bücher | DOI: 10.17436/etk.c.041** | 090 | #: autor-
schaft, buchgestaltung, buchverfremdung, manipulati-
on, palimpsest, übermalung, unlesbarkeit [2017]

... etk.c.040 | etkcontext | **Christian de Simoni:
B586D431 H376F845E56. | DOI: 10.17436/etk.c.040** |
652.8 | #: chiffrierung, cutter-sanborn-tabelle, gedicht,
kryptolyrik [2017]

Elisabeth
Wandeler-Deck
Visby
infra-ordinaire



edition
taberna
kritika

Elke
Heinemann
Fehlversuche



e dition
t aberna
k ritika

René Hamann
Die Suche
nach dem Glam



edition
taberna
kritika



tkbks
@etkbooks



das bunte, kreuzbestickte, zugenähte
unreadable.



08:32 - 15. Aug. 2017

1 „Gefällt mir“-Angabe



1



unreadable books. unlesbare bücher

T585 B496:

#B677E56

Z36T253 B677E56

H623E65 S799ht N974

Z36T253 B677E56

N594ts W415T315

K24I35 W111R936

F944E33E65 H111E83T253 M266

S347A436pP628 G292S129t

H623E65 S799ht

E35 O98yM868.

Christian de Simoni: Kryptolyrik

Annotierte Bibliographie

Titel | Autorschaft | Jahr |
(Reihe) ISBN/ISSN/DOI | DDC | Schlagwort #:

1. Hauptreihen
2. Digitale Objekte

1. Hauptreihen

- **"4:2"** | Michel, Fritz | 2008 | (etkbooks) 9783905846010 | 796.334 | #: buch, fernsehübertragung, fussballsprache, fussballweltmeisterschaft (motiv), fussnotentext, kommentar, schweiz (motiv), soziolekt, transkription
- **Abduktionen, Aberrationen I** | Hoffmann, Rainer | 2011 | (etkbooks) 9783905846157 | 802 | #: buch, kleine form, metaphor, notate, prosa, sprache (motiv)
- **Abduktionen, Aberrationen II** | Hoffmann, Rainer | 2016 | (etkbooks) 9783905846393 | 808.887 | #: buch, invektive (literatur), kleine form, notate, prosa, romanauszug
- **Bibliotheca Caelestis. Tiddlywikiroman.** | Abendschein, Hartmut | 2008 | (etkdigital) 9783905846027 | 020.2854678 | #: bibliothek (motiv), digitales objekt, heterotopie (motiv), hypertext, kleine form, roman, tiddlywiki (software), zitat
- **Callas Box 2.0** | Seyerlein, Andreas Louis | 2009 | (etkdigital) 9783905846058 | 363.123 | #:digitales objekt, erzählung, hypertext, multimedia, seekatastrophe (motiv)
- **Da liegt noch ihr Schal** | Wandeler-Deck, Elisabeth | 2009 | (etkbooks) 9783905846065 | 388.31 | #: bild-text, buch, georges perec, idiom, prosa, sihlbrugg (motiv), strassenverkehr (motiv)
- **Das blaue Buch der Weissheit** | etkbooks | 2010 | (etkbooks) (etkobjects) 9783905846096 | 676.284 | #:

blindband, buch, buch (begriff), nichttext, objekt, readymade, rezeptionsästhetik

- **Das Eigenartige Haus** | Mohafez, Sudabeh / Rittiner & Gomez | 2012 | (etkbooks) 9783905846195 | 728.372 | #: buch, farbdruck, graphic novel, haus (motiv), illustration, kollaboratives schreiben, literarisches weblog, prosa
- **Das Heimweh der Meeresschildkröten** | Wandeler-Deck, Elisabeth | 2015 | (etkbooks) 9783905846362 | 782.10268 | #: buch, donau (motiv), oper (motiv), opernsängerin (motiv), partitur, prosa, tournee (motiv)
- **Das Rigilied** | de Simoni, Christian | N: Pellin, Elio | 2017 | (etkbooks) 9783905846447 | 782.42162 | #: buch, essay, heimatkunde, johann lüthi, quellenoptimierung, rigilied (motiv)
- **Das TamTam Grand Hotel** | Hediger, Markus A. | 2008 | (etkbooks) 9783905846041 | 981 | #: buch, erzählung, identität (motiv), kulturtransfer (motiv), rio de janeiro (motiv), schweiz (motiv)
- **die horizontlüge** | Abendschein, Hartmut | 2007 | (etkbooks) 97830330132541 | 808.887 | #: buch, gedicht, genealogie, kleine form, literarisches weblog, prosa, sammlung (auswahl)
- **Die Loesung** | Michel, Fritz / Abendschein, Hartmut | 2015 | (etkbooks) 9783905846355 | 981 | #: buch, einfache form, fikionalität, kreuzworträtsel, lesbarkeit, lösungsprozess, objekt, rätsel (literatur), spezialwissen, sprachstil

- **Die Suche nach dem Glam** | Hamann, René | 2017 | (etkbooks) 9783898963461 | 306.7 | #: buch, autofiktion, glamour (motiv), popliteratur, sex (motiv)
- **Die Träume meiner Frau** | Abendschein, Hartmut | 2007 | (etkbooks) 9783898963053 | 154.63 | #: buch, kleine form, metonymie, prosa, taxonomie, traum (motiv)
- **Dranmor** | Abendschein, Hartmut | 2012 | (etkbooks) 9783898964913 | 930.10283 | #: buch, dranmor (motiv), fragment, roman, schriftsteller (motiv)
- **Ein Fonduekoch geworden sein** | Wandeler-Deck, Elisabeth | 2013 | I: Raabe, Georg / I: Abendschein, Hartmut | (etkbooks) 9783905846225 | 641.8 | #: buch, erinnerungsliteratur, idiom, illustration, kleine form, kollaboratives schreiben, pasta (motiv), prosa, scanographie, speisen (motiv)
- **Entropia, oder Hochzeit auf dem Lande** | Perkampus, Michael | 2014 | (etkbooks) 9783905846300 | 203.85 | #: buch, entropisches erzählen, erzählung, hochzeit (motiv), idiom, landleben (motiv)
- **Enzyklopädie der ungeraden Dinge (Eud)** | Franzen, BH | 2007 | (etkbooks) 9783905846034 | 030 | #: buch, das ungerade (motiv), illustration, lexikon, michel foucault, pseudolexikon, taxonomie, weblog
- **etk:litcards** | etkbooks | 2009 | (etkobjects) 9783905846089 | 741.68 | #: exzerpt, literarische postkarte, objekt, originalität, pod, unikat
- **Fehlversuche. Kein Kinderbuch.** | Heinemann, Elke | 2018 | (etkbooks) 9783905846478 | 306.8743 | #: buch,

fantasie, ich-erzählung , identität (motiv), kind (motiv), märchen (motiv), resilienz (motiv)

- **Flarf Disco** | Abendschein, Hartmut | V: Sartorius, Benedikt | 2015 | (etkbooks) 9783905846348 | 782.42 | #: buch, cut-up, gedicht, gedichtband, konzeptliteratur, korpuspoetik, liedtitel, montage, popmusik (sprache), sampler, sprachkorpus
- **Franz Kafka - Kleine Formen** | B: Michel, Fritz / Abendschein, Hartmut | 2010 | (etkbooks) 9783905846102 | 686.225 | #: appropriation, autor-schaft, bearbeitung, buch, fettdruck, kanon, kleine form, kollaboratives schreiben, konzeptliteratur, kuratierung, markierung, materialität, prosa, sammlung (auswahl), video
- **Gestell und Ungestalt** | Hoffmann, Rainer | 2009 | (etkbooks) 9783905846072 | 808.883 | #: buch, lesbos (motiv), poetik der erinnerung, prosa, reise (motiv)
- **Giacomo Joyce** | Joyce, James / U: Herbst, Alban Nikolai / Schulze, Helmut | 2013 | (etkbooks) 9783905846256 | 418.02 | #: buch, differenzielle übertragung, erzählung, james joyce, kollaboratives schreiben, übersetzung
- **Guckkasten** | Perkampus, Michael | 2011 | (etkaudio) 9783905846164 | 808.801163 | #: audio, bildsprache, hörstück, kleine form, surrealismus
- **Il seme del piangere / Die Saat des Weinens** | Caproni, Giorgio / U: Ruess, Stefan / I: Jansen, Sabine | 2016 | (etkbooks) 9783905846409 | 945.56 | #: buch,

illustration, gedicht, gedichtzyklus, mutter (motiv),
paralleltext, reim, übersetzung

- **iKindle** | etkbooks | 2011 | (etkobjects) 9783905846140 | 662.5 | #: dekonstruktion, e-book (motiv), kulturpessimismus (motiv), objekt, readymade, streichholz (motiv)
- **irgendwann vielleicht** | Mollet, Li | 2015 | (etkbooks) 9783905846331 | 306.87 | #: buch, du-ich-wir, farbe (motiv), kleine form, konzeptliteratur, prosa, synästhesie
- **jetzt ist es ein kunstwerk. 100 flooksbooks.** | Kautsch, Sam / Abendschein, Hartmut | 2012-2014 | (etkobjects) 9783905846218 | 676.32 | #: appropriation, autorschaft, buch (begriff), fotografie, kartonbuch, kunstwerk (motiv), medialität, objekt, originalität, unikat
- **Kein Mensch scheint ertrunken** | Schlinkert, Norbert W. | 2016 | (etkbooks) 9783905846386 | 808.801 | #: absurde literatur, arabeske, beziehung (motiv), buch, erzählung
- **Kennst du das Lied?** | Milk + Wodka | 2015 | (etkbooks) 9783905846324 | 793.73 | #: buch, comic, illustration, kollaboratives schreiben, musik (motiv), quiz, rätsel, titel
- **Kleine Theorie des Literarischen Bloggens** | Herbst, Alban Nikolai | 2011 | (etkbooks) 9783905846188 | 006.752 | #: buch, essay, literarisches weblog, öffentlichkeit (motiv), poetologie, privatheit (motiv), tagebuch roman

- **Konzeptuelle Arbeiten** | Beaulieu, Derek | 2017 | (etkbooks) 9783905846454 | 709.04075 | #: buch, asemic writing, auster (motiv), duchamp (motiv), konkrete poesie, konzeptliteratur, perec (motiv), satie (motiv), visuelle poesie, warhol (motiv)
- **litblogs.net (ISSN 1662-1409)** | Zintzen (Bader), Chris / Abendschein, Hartmut / Hediger, Markus A. | 2004- | (etkdigital) 1662-1409 | 006.754 | #: aggregation, digitales objekt, illustration, lesezeichen, literarisches weblog, literaturmagazin
- **literarische weblogs** | Hediger, Markus A. / Abendschein, Hartmut / Stein, Benjamin (Hrsg.) | 2008 | (etkbooks) 9783905846003 | 070.57973 | #: buch, digitales objekt, literarisches schreiben, literarisches weblog, literaturzeitschrift, poetologie, sonderausgabe
- **nicht begonnenes fortsetzen** | Abendschein, Hartmut | N: Schlinkert, Norbert W. | 2017 | (etkbooks) 9783905846430 | 155.2842 | #: buch, klecksographie, konzeptliteratur, korpuspoetik, notate,
- **Obig mét Goldrand** | Riedo, Dominik | 2010 | (etkbooks) 9783905846119 | 437.9494 | #: abend mit goldrand, arno schmidt (motiv), buch, dialektliteratur, farbdruck, luzern (sprache), typographie, übersetzung
- **ONPOS** | etkbooks | 2010 | (etkobjects) 9783905846133 | 415.92 | #: button, medialität, objekt, onomatopoesie (motiv), phonetik
- **Punk Pygmalion** | Pivecka, Jutta | 2014 | (etkbooks) 9783905846263 | 808.86 | #: briefroman, buch, emp-

findsamkeit, erzählzeitstruktur, ich (es), illustration, literarisches weblog, pygmalion (motiv)

- **Recycling Le Tour de France** | Abendschein, Hartmut | 2014 | (etkbooks) 9783905846294 | 363.7282 | #: algorithmus, buch, john cage, komposition, konkrete poesie, konzeptliteratur, montage, multimedia, partitur, tour de france (motiv), transkription, video
- **Schellendiskursli / Schellenexkursli** | Abendschein, Hartmut | E: Wandeler-Deck, Elisabeth | 2013 | (etkbooks) 9783905846249 | 401.41 | #: appropriation, buch, diskursanalyse, essay, gedicht, illustration, kanon, kinderbuch, kleine form, schellenursli (motiv)
- **sondern** | Mollet, Li | 2012 | (etkbooks) 9783905846201 | 152.189 | #: buch, ich-du-wir, kleine form, konzeptliteratur, prosa, synästhesie
- **spatien - zeitschrift für literatur** | Stein, Benjamin / Abendschein, Hartmut / Hediger, Markus A. / Vogelgesang, Arne | 2006-2008 | (etkbooks) 1661-383X | 050 | #: anthologie, buch, deutsch (sprache), digitales objekt, illustration, literaturzeitschrift, themenzeitschrift
- **substanz** | etkbooks | 2014 | (etkobjects) 9783905846270 | 111.1 | #: bierdeckel, buch (begriff), form-inhalt, objekt, readymade
- **Südtalienische Reise** | Ungaretti, Giuseppe | U: Ruess, Stefan / I: Jansen, Sabine | 2013 | (etkbooks) 9783905846232 | 945.7 | #: buch, essay, illustration, kanon, prosa, reiseliteratur, sammlung (auswahl), übersetzung

- **Sundergrund** | Reichen, Roland | 2014 | (etkbooks) 9783905846287 | 364.177 | #: bern (sprache), buch, dialektliteratur, dorfleben (motiv), drogenmilieu (motiv), fussnotentext, roman, soziolekt, stadt (motiv)
- **taberna kritika - kleine formen** | Abendschein, Hartmut | 2003- | (etkdigital) 9783905846997 | 006.752 | #: digitales objekt, kleine form, konzeptliteratur, literarisches weblog, multimedia, werk (begriff), work in progress
- **to shake shake shake** | Messner, Christina C. | E: Nonnenmann, Rainer | 2017- | (etkbooks) 9783905846423 | 782.10222 | # buch, cut-up, libretto, neue musik, operattle, partitur, shakespeare (motiv)
- **Über die Dummheit. Kolorierte Fassung** | Musil, Robert | 2016 | (etkbooks) 9783905846416 | 371.396 | #: buch, dummheit (begriff), dyschromasie, essay, farbdruck, paradoxie, rede, strukturmodell (psyche), textkoloratur, vortrag
- **Und die Sonne brennt auf das Fell** | Riedo, Dominik | 2007-2009 | (etkdigital) 9783905846171 | 306.4 | #: e-book only, kulturarbeit (motiv), kulturminister (motiv), tagebuch, weblog
- **Uns trägt das Angesungene** | Riedo, Dominik | 2014 | (etkbooks) 9783905846317 | 070.51092 | #: autorschaft, buch, farbdruck, fragment, ideenskizze, lektorat, prosa, werk (begriff)
- **Unterlassungserklärung** | Müller, Heidi | 2016 | (etkobjects) 9783905846379 | 345.02 | #: autorschaft,

juristischer text, limitierte auflage, objekt, schriftsteller
ohne werk, signatur, werk (begriff)

- **urban studies** | Hediger, Markus A. / Abendschein, Hartmut / I: Zacheu, Carla | 2007 | (etkbooks)
9783033013049 | 307.1416 | #: auktorial (es), buch, ich (es), illustration, kleine form, kollaboratives schreiben, prosa, stadt (motiv)
- **Visby infra-ordinaire. listen würfeln, finden** | Wandeler-Deck, Elisabeth | N: Neuner, Florian | 2018 | (etkbooks) 9783905846485 | 519.23 | #: aleatorik, buch, farbdruck, liste, würfel (motiv) , konzeptliteratur, pataphysik, roubaud
- **Von Tieren** | Dodel, Franz | I: Meng, Chantal | 2010 | (etkbooks) 9783905846126 | 809.93362 | #: auktorial (es), buch, ich (es), kleine form, literarischer essay, sammlung, tier (motiv), überarbeitete auflage

2. Digitale Objekte

- **001 minute autohypnosis #37** | Bericat, Pedro | 2017 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.037 | 780.284 | #: cover art, field recording, mail art, sound art
- **@anna46027** | B., Anna | 2017 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.036 | 629.8933 | #: bibliothek (motiv), spamliteratur, spin-off, tagebuch, twitteratur, twitter-bot (literarische gestalt)
- **Annotierte Bibliographie** | etkbooks (Hrsg.) | 2016- | (etkcontext) 10.17436/etk.c.034 | 010.42 | #: annotation, bibliographie, metaliteratur, werkverzeichnis, work in progress
- **am nullpunkt des texts** | Abendschein, Hartmut | 2008-2011 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.014 | 652.1 | #: digitalisierung, essay, handschriftlichkeit, manuskript, ocr, schriftästhetik
- **As Many as Three Dimensions** | Cearley, Sean | 2017 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.039 | 778.4 | #: 3d-gedicht, dreidimensionales bild, gedicht, visuelle poesie
- **B586D431 H376F845E56** | de Simoni, Christian | 2017 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.040 | 652.8 | #: chiffrierung, cutter-sanborn-tabelle, gedicht, kryptolyrik
- **Collyrae Lucidae** | Raabe, Georg / Abendschein, Hartmut | 2012- | (etkcontext) 10.17436/etk.c.019 | 641.822 | #: ausstellungskatalog, kollaboratives schrei-

ben, literarisches weblog, nudel (motiv), objekt, scano-
graphie, werkdialog

- **Das Georg Raabe Onlinearchiv (GROa)** | Raabe, Georg | 2003- | (etkcontext) 10.17436/etk.c.001 | 808.87 | #: digitales objekt, gedicht, komische dichtung, sammlung
- **Das Weblog als Dichtung** | Herbst, Alban Nikolai | 2005 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.004 | 801.95092 | #: essay, literarisches weblog, werk (begriff)
- **datenbank der realfiktionen** | Abendschein, Hartmut | 2010-2012 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.013 | 111 | #: algorithmus, bild-text, bilderschliessung, korpuspoetik, video
- **Der literarische Troll** | Abendschein, Hartmut | 2011-2012 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.021 | 302 | #: essay, troll (netzkultur)
- **Die Ballade von Heidi als erwachsener Frau** | Lafleur, Stan | 2010 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.011 | 808.8144 | #: ballade, dreizeiler, gedicht
- **Die Nandus in Törpt** | Bonné, Mirko | 2015 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.030 | 808.1 | #: achtzeiler, gedicht
- **einen kleinverleger** | Simon, Christoph | 2008 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.010 | 070.52 | #: gedicht, verleger (motiv)
- **etkcontext 10.17436/etk.c** | Abendschein, Hartmut | 2015- | (etkcontext) 10.17436/etk.c | 070.57973 | #: anthologie, digitales objekt, literatur (begriff)

- **Farah Days Tagebuch, 14** | Kiehl, Phyllis | 2013 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.022 | 808.883 | #: kleine form, tagebuch
- **Fehe** | Geist, Sylvia | 2015 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.029 | 808.803629752 | #: gedicht, tier (motiv)
- **Fotosynthesen** | Wandeler-Deck, Elisabeth | 2009 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.007 | 770 | #: bild-text, digitales objekt, etkcontext, fotografie
- **frühling here is ...** | Anatol | 2013 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.023 | 808.814 | #: chapbook, konkrete poesie
- **Frühlingserwachen** | Gut, Heini | 2010-2011 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.012 | 793.734 | #: anagramm, bild-text, fotografie, frühling (motiv)
- **Galatea** | Hamann, René | 2014 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.026 | 808.80358209732 | #: bild-text, urbanität
- **GOLD, GLANZ, HEITERKEIT** | Richter, E.A. | 2015 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.028 | 306.8742 | #: gedicht, vater (motiv), vierzeiler
- **GOPHER-SPACE** | Voß, Florian | 2014 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.024 | 808.8025 | #: innerer monolog, kleine form
- **Im Zoo** | Zehntner, Christoph | 2011 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.015 | 636.0889 | #: gedicht, minirrelatos, zoo (motiv)

- **Lyoni bei den Schmetterlingen** | etkbooks | 2012 | (etkobjects) 10.17436/etk.c.020 | 741.5 | #: fotobuch, objekt, tier (motiv)
- **Ma gli alberi** | van Steen, Rossi | 2003-2005 | (etk-context) 10.17436/etk.c.002 | 808.81 | #: gedicht, italien (motiv)
- **Mein Jahr in Besorgungen. Einkaufszettel, Wörterlisten** | Abendschein, Hartmut | 2016 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.035 | 402 | #: autobiographie, digitalisat, einkaufszettel, korpuspoetik, wörterliste
- **nach Waginow noch einmal** | Kuhlbrodt, Jan | 2014 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.025 | 808.1 | #: gedicht, reim, x-zeiligkeit
- **notula nova** | Abendschein, Hartmut | 2008-2012 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.006 | 808.887 | #: notate, poetologie
- **Oben ohne** | Happel, Wilfried | 2009 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.009 | 391.43 | #: hut (motiv), kleine form
- **Postkarten ff.** | etkbooks | 2007- | (etkobjects) 10.17436/etk.c.005 | 741.683 | #: objekt, postkarte, sammlung, symbol, work in progress
- **Referenzfläche 1#** | Genschel, Mara | 2016 | (etk-context) 10.17436/etk.c.033 | 070.573 | #: digitalisat, konzeptliteratur, limitierte auflage, manipulation, materialität, überschreibung

- **Salzkristalle & Trüffelpilze** | Riedo, Dominik | 2011 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.017 | 080 | #: content curation, notate
- **schachteln** | Abendschein, Hartmut | 2006-2007 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.003 | 808.888 | #: form-inhalt, ich-du-wir, kleine form, schachtel (motiv)
- **TagumTag Kairo** | Wandeler-Deck, Elisabeth | 2009 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.008 | 770.2 | #: bild-text, fotografie, kairo (motiv), kleine form
- **That's not writing** | Beaulieu, Derek | 2015 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.031 | 372.623 | #: anapher, ex negativo, gedicht, konzeptliteratur, literatur (begriff), schreiben (begriff)
- **The Chomskytreet-Haiku (Rhizome(Rhizome))** | Abendschein, Hartmut | 2010-2011 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.018 | 808.8141 | #: allegorie, digitales objekt, haiku, intermedialität, noam chomsky, prezi (software), rhizom
- **The making of *Schmürzu*** | Kämpf, Matto / Reichen, Roland | 2018 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.042 | 791.43028 | #: comic, dialekterzählung, gespräch, improvisation, strichzeichnung, video, youtube [2018]
- **TTF - The Time Flies Files** | Abendschein, Hartmut | 2014 | (etkobjects) 10.17436/etk.c.027 | 709.04074 | #: appropriation, damien hirst, dokumentation, installation, materialität, objekt, zeit (motiv)
- **unreadable books. unlesbare bücher** | etkbooks (Hrsg.) | 2017 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.041 | 090 |

#: autorschaft, buchgestaltung, buchverfremdung, manipulation palimpsest, übermalung, unlesbarkeit

- **Versetzte Stücke. Erweiterte Fassung** | Wandeler-Deck, Elisabeth | 2017 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.038 | 808.887 | #: bild-text, entkontextualisierung, erweiterte fassung, schnappsatz
- **Wachspapiere** | Steinbacher, Christian | 2011 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.016 | 069.52 | #: gedicht, inventar (motiv)
- **Was sind statistische Gedichte?** | Schröder, Dirk | 2016 | (etkcontext) 10.17436/etk.c.032 | 001.422 | #: gedicht, märchen (motiv), max bense, statistisches gedicht

Konzept

„die edition taberna kritika ist eine differentielle exemplarsammlung in progress. in den medien buch, objekt und digitales objekt erschliesst sie das feld eines erweiterten literatur- und lesebegriffs und untersucht die vielfältigen produktions- und rezeptionsmöglichkeiten literarischer ausdrucksformen. der durch markt und betrieb verengten ästhetik hält sie ein breites spektrum an arbeiten entgegen, die einschlägige kategorisierungen um autorschaft, werk und gattung problematisieren. die cover-vignetten bzw. symbole werden jeweils von bzw. mit den autorschaften entwickelt. die coverfarbwahl der printproduktion korrespondiert mit gerhard richters arbeit *192 Farben* (1966). die unterschiedlichen inhaltlichen, formalen bzw. materialen ansätze der arbeiten werden über einen thesaurus veranschaulicht. die begrifflichkeiten orientieren sich an der *Gemeinsamen Normdatei (GND)*. einen systematischen einstieg ermöglichen die vergebenen notationen auf grundlage der *Dewey-Dezimalklassifikation (DDC)*. die edition als konzeptuelles metawerk wird auch abgebildet durch die *Annotierte Bibliographie*.“

etkbooks.com/konzept

Hinweise

Digitale Archive (Langzeitarchivierung):

- Deutsches Literaturarchiv Marbach: Literatur im Netz (Weblogs)
- DILIMAG: Digitale Literaturmagazine – Univ. Innsbruck (Weblogs)
- Schweizerische Nationalbibliothek (etkcontext, Websites)
- Deutsche Nationalbibliothek (etkcontext)
- BORIS Repository – Universität Bern (etkcontext)
- Webarchive: web.archive.org (etkcontext, Websites, Weblogs)

Abkürzungen:

- I: Illustration, V: Vorwort, N: Nachwort, E: Essay, U: Übersetzung, B: Bearbeitung.
- DOI (Digital Object Identifier): Das digitale Dokument wird durch einen persistenten Identifikator zitierfähig gemacht. Gleichzeitig ist er auch Link zur Dokumentquelle. Bsp:
<http://dx.doi.org/10.17436/etk.c.038>
- DDC: Dewey-Dezimalklassifikation (de)

Personenverzeichnis

- Abendschein, Hartmut
19, 20, 21, 22, 23, 24,
25, 26, 27, 29, 30, 32,
33
- Anatol 31
- B., Anna 29
- Beaulieu, Derek 24, 33
- Bericat, Pedro 29
- Bonné, Mirko 30
- Caproni, Giorgio 22
- Cearley, Sean 29
- de Simoni, Christian
20, 29
- Dodel, Franz 27
- Franzen, BH 21
- Geist, Sylvia 31
- Genschel, Mara 32
- Gut, Heini 31
- Hamann, René 21, 31
- Happel, Wilfried 32
- Hediger, Markus A. 20,
24, 25, 27
- Heinemann, Elke 21
- Herbst, Alban Nikolai
22, 23, 30
- Hoffmann, Rainer 19,
22
- Jansen, Sabine 22, 25
- Joyce, James 22
- Kafka, Franz 22
- Kämpf, Matto 33
- Kautsch, Sam 23
- Kiehl, Phyllis 31
- Kuhlbrod, Jan 32
- Lafleur, Stan 30
- Meng, Chantal 27
- Messner, Christina C.
26
- Michel, Fritz 19, 20, 22
- Milk + Wodka 23
- Mohafez, Sudabeh 20
- Mollet, Li 23, 25
- Müller, Heidi 26
- Musil, Robert 26
- Neuner, Florian 27
- Nonnenmann, Rainer
26

Pellin, Elio 20
 Perkampus, Michael
 21, 22
 Pivecka, Jutta 24
 Raabe, Georg 21, 29, 30
 Reichen, Roland 26, 33
 Richter, E.A. 31
 Riedo, Dominik 24, 26,
 33
 Rittiner & Gomez 20
 Ruess, Stefan 22, 25
 Sartorius, Benedikt 22
 Schlinkert, Norbert W.
 23, 24
 Schmidt, Arno 24
 Schröder, Dirk 34
 Schulze, Helmut 22

Seyerlein, Andreas
 Louis 19
 Simon, Christoph 30
 Stein, Benjamin 24, 25
 Steinbacher, Christian
 34
 Ungaretti, Giuseppe 25
 van Steen, Rossi 32
 Vogelgesang, Arne 25
 Voß, Florian 31
 Wandeler-Deck,
 Elisabeth 19, 20, 21,
 25, 27, 31, 33, 34
 Zacheu, Carla 27
 Zehntner, Christoph 31
 Zintzen (Bader), Chris
 24

Schlagwortverzeichnis

- 3d-gedicht 29
abend mit goldrand 24
absurde literatur 23
achtzeiler 30
aggregation 24
aleatorik 27
algorithmus 25, 30
allegorie 33
anagramm 31
anapher 33
annotation 29
anthologie 25, 30
appropriation 22, 23,
25, 33
arabeske 23
arno schmidt (motiv)
24
asemic writing 24
audio 22
auktorial (es) 27
ausstellungskatalog 29
auster (motiv) 24
autobiographie 32
autofiktion 21
autorschaft 22, 23, 26,
34, 35
ballade 30
bearbeitung 22
bern (sprache) 26
beziehung (motiv) 23
bibliographie 29
bibliothek (motiv) 19,
29
bierdeckel 25
bilderschliessung 30
bildsprache 22
bild-text 19, 30, 31, 33,
34
blindband 20
briefroman 24
buch 19, 20, 21, 22, 23,
24, 25, 26, 27, 35
buch (begriff) 20
buchgestaltung 34
buchverfremdung 34
button 24
chapbook 31
chiffrierung 29

comic 23, 33
 content curation 33
 cover art 29
 cutter-sanborn-tabelle
 29
 cut-up 22, 26
 damien hirst 33
 das ungerade (motiv)
 21
 dekonstruktion 23
 deutsch (sprache) 25
 dialekterzählung 33
 dialektliteratur 24, 26
 differenzielle
 übertragung 22
 digitales objekt 19, 24,
 25, 26, 30, 31, 33, 35
 digitalisat 32
 digitalisierung 29
 diskursanalyse 25
 dokumentation 33
 donau (motiv) 20
 dorfleben (motiv) 26
 dranmor (motiv) 21
 dreidimensionales bild
 29
 dreizeiler 30
 drogenmilieu (motiv)
 26
 duchamp (motiv) 24
 du-ich-wir 23
 dummheit (begriff) 26
 dyschromasie 26
 e-book (motiv) 23
 e-book only 26
 einfache form 20
 einkaufszettel 32
 empfindsamkeit 25
 entkontextualisierung
 34
 entropisches erzählen
 21
 erinnerungsliteratur 21
 erweiterte fassung 34
 erzählung 19, 20, 21,
 22, 23
 erzählzeitstruktur 25
 essay 20, 23, 25, 26, 27,
 29, 30
 ex negativo 33
 exerpt 21
 fantasie 22
 farbdruck 20, 24, 26, 27
 farbe (motiv) 23
 fernsehübertragung 19

fettdruck 22
 field recording 29
 fikionalität 20
 form-inhalt 25, 33
 fotobuch 32
 fotografie 23, 31, 33
 fragment 21, 26
 frühling (motiv) 31
 fussballsprache 19
 fussballweltmeisterschaft (motiv) 19
 fussnotentext 19, 26
 gedicht 20, 22, 23, 25, 29, 30, 31, 32, 33, 34
 gedichtband 22
 gedichtzyklus 23
 genealogie 20
 georges perec 19
 gespräch 33
 glamour(motiv) 21
 graphic novel 20
 haiku 33
 handschriftlichkeit 29
 haus (motiv) 20
 heimatkunde 20
 heterotopie (motiv) 19
 hochzeit (motiv) 21
 hörstück 22
 hut (motiv) 32
 hypertext 19
 ich (es) 25, 27
 ich-du-wir 25, 33
 ich-erzählung 22
 ideenskizze 26
 identität (motiv) 22
 identität (motiv) 20
 idiom 19, 21
 illustration 20, 21, 23, 24, 25, 27
 improvisation 33
 innerer monolog 31
 installation 33
 intermedialität 33
 invektive (literatur) 19
 inventar (motiv) 34
 italien (motiv) 32
 james joyce 22
 johann lüthi 20
 john cage 25
 juristischer text 27
 kairo (motiv) 33
 kanon 22, 25
 kartonbuch 23
 kind (motiv) 22
 kinderbuch 25
 klecksographie 24

kleine form 19, 20, 21,
 22, 23, 25, 26, 27, 31,
 32, 33
 kollaboratives schreiben
 20, 21, 22, 23, 27, 30
 komische dichtung 30
 kommentar 19
 komposition 25
 konkrete poesie 24, 25,
 31
 konzeptliteratur 22, 23,
 24, 25, 26, 27, 32, 33
 korpuspoetik 22, 24,
 30, 32
 kreuzworträtsel 20
 kryptolyrik 29
 kulturarbeit (motiv) 26
 kulturminister (motiv)
 26
 kulturpessimismus
 (motiv) 23
 kulturtransfer (motiv)
 20
 kunstwerk (motiv) 23
 kuratierung 22
 landleben (motiv) 21
 lektorat 26
 lesbarkeit 20
 lesbos (motiv) 22
 lesezeichen 24
 lexikon 21
 libretto 26
 liedtitel 22
 limitierte auflage 27, 32
 liste 27
 literarische postkarte
 21
 literarisches schreiben
 24
 literarisches weblog 20,
 23, 24, 25, 26, 30
 literaturmagazin 24
 literaturzeitschrift 24,
 25
 lösungsprozess 20
 luzern (sprache) 24
 mail art 29
 manipulation 32, 34
 manuskript 29
 märchen (motiv) 22
 märchen (motiv) 34
 markierung 22
 materialität 22, 32, 33
 max bense 34
 medialität 23, 24
 metaliteratur 29

metapher 19
 metonymie 21
 michel foucault 21
 minirrelatos 31
 montage 22, 25
 multimedia 19, 25, 26
 musik (motiv) 23
 mutter (motiv) 23
 neue musik 26
 nichttext 20
 noam chomsky 33
 notate 19, 24, 32, 33
 nudel (motiv) 30
 objekt 20, 21, 23, 24,
 25, 27, 30, 32, 33, 35
 ocr 29
 öffentlichkeit (motiv)
 23
 onomatopoesie (motiv)
 24
 oper (motiv) 20
 operattle 26
 opernsängerin (motiv)
 20
 originalität 21, 23
 palimpsest 34
 paradoxie 26
 partitur 20, 25, 26
 pasta (motiv) 21
 pataphysik 27
 perec (motiv) 24
 phonetik 24
 pod 21
 poetik der erinnerung
 22
 poetologie 23, 24, 32
 popliteratur 21
 popmusik (sprache) 22
 postkarte 32
 prezi (software) 33
 privatheit (motiv) 23
 prosa 19, 20, 21, 22, 23,
 25, 26, 27
 pseudolexikon 21
 pygmalion (motiv) 25
 quellenoptimierung 20
 quiz 23
 rätsel 20, 23
 rätsel (literatur) 20
 readymade 20, 23, 25
 rede 26
 reim 23, 32
 reise (motiv) 22
 reiseliteratur 25
 resilienz (motiv) 22
 rezeptionsästhetik 20

rhizom 33
 rigilied (motiv) 20
 rio de janeiro (motiv)
 20
 roman 19, 21, 26
 romanauszug 19
 roubaud 27
 sammlung 20, 22, 25,
 27, 30, 32
 sammlung (auswahl)
 20, 22, 25
 sampler 22
 satie (motiv) 24
 scanographie 21, 30
 schachtel (motiv) 33
 schellenursli (motiv) 25
 schnappsatz 34
 schreiben (begriff) 33
 schriftästhetik 29
 schriftsteller (motiv) 21
 schriftsteller ohne werk
 27
 schweiz (motiv) 19, 20
 seekatastrophe (motiv)
 19
 sex (motiv) 21
 shakespeare (motiv) 26
 signatur 27
 sihlbrugg (motiv) 19
 sonderausgabe 24
 sound art 29
 soziolekt 19, 26
 spamliteratur 29
 speisen (motiv) 21
 spezialwissen 20
 spin-off 29
 sprache (motiv) 19
 sprachkorpus 22
 sprachstil 20
 stadt (motiv) 26, 27
 statistisches gedicht 34
 strassenverkehr (motiv)
 19
 streichholz (motiv) 23
 strichzeichnung 33
 strukturmodell (psyche)
 26
 surrealismus 22
 symbol 32
 synästhesie 23, 25
 tagebuch 23, 26, 29, 31
 taxonomie 21
 textkoloratur 26
 themenzeitschrift 25
 tiddlywiki (software) 19
 tier (motiv) 27, 31, 32

titel 23
tour de france (motiv)
25
transkription 19, 25
traum (motiv) 21
troll (netzkultur) 30
twitteratur 29
twitterbot (literarische
gestalt) 29
typographie 24
überarbeitete auflage
27
übermalung 34
überschreibung 32
übersetzung 22, 23, 24,
25
unikat 21, 23
unlesbarkeit 34
urbanität 31
vater (motiv) 31
verleger (motiv) 30
video 22, 25, 30, 33
vierzeiler 31
visuelle poesie 24, 29
vortrag 26
warhol (motiv) 24
weblog 21, 26
werk (begriff) 26, 27, 30
werkdialog 30
werkverzeichnis 29
work in progress 26, 29,
32
wörterliste 32
würfel (motiv) 27
x-zeiligkeit 32
youtube 33
zitat 19
zoo (motiv) 31

Notationen

Klassifikation, DDC

- 001.422 Statistische Methoden
- 006.752 Blogs [Essay]
- 006.752 Blogs [Werk]
- 006.754 Soziale Online-Netzwerke
- 010.42 Analytische Bibliografie (Deskriptive Bibliografie)
- 020.2854678 Internet-Bibliotheken
- 030 Allgemeinenzyklopädien
- 050 Zeitschriften, fortlaufende Sammelwerke
- 069.52 Inventarisierung, Erschließung, Indexierung
- 070.51092 Lektoren – Verlagswesen
- 070.52 Beziehungen zu Autoren
- 070.573 Einzelne Bucharten
- 070.57973 Publikationen im World Wide Web [Anthologie]
- 070.57973 Publikationen im World Wide Web [Digitale Objekte]
- 080 Allgemeine Sammelwerke, Zitattensammlungen
- 090 Handschriften & seltene Bücher
- 111 Ontologie
- 111.1 Existenz, Essenz, Substanz, Akzidenzien
- 152.189 Synästhesie
- 154.63 Träume
- 155.2842 Rorschach-Tests
- 203.85 Eheriten
- 302 Soziale Interaktion
- 306.4 Einzelne Aspekte von Kultur
- 306.7 Sexuelle Beziehungen
- 306.87 Innerfamiliäre Beziehungen
- 306.8742 Vater-Kind-Beziehung
- 306.8743 Mutter-Kind-Beziehung
- 307.1416 Stadtentwicklung
- 345.02 Straftaten

- 363.123 Schifffahrt
- 363.7282 Recycling
- 364.177 Drogen
- 371.396 Vortrag
- 372.623 Schreiben von Texten
- 388.31 Verkehrsablauf und Verkehrsaufrechterhaltung
- 391.43 Kopfbekleidung
- 401.41 Diskursanalyse
- 402 Verschiedenes (Sprache)
- 415.92 Wortbildung
- 418.02 Übersetzen
- 437.9494 Schweizerdeutsch (Dialekt)
- 519.23 Zufallsprozesse
- 629.8933 Manipulatoren
- 636.0889 Zootiere
- 641.8 Kochen einzelner Arten von Gerichten und Zubereitung von Getränken
- 641.822 Nudelgerichte
- 652.1 Schreibkunst
- 652.8 Kryptographie
- 662.5 Zündhölzer
- 676.284 Spezialpapier
- 676.32 Schachteln und Kartonage
- 686.225 Satz
- 709.04074 Happenings, Environments, Events
- 709.04075 Concept Art
- 728.372 Mehrstöckige Häuser
- 741.5 Comics, Graphic Novels, Fotoromane, Cartoons, Karikaturen, Comicstrips
- 741.68 Kalender, Postkarten, Glückwunschkarten und Visitenkarten
- 741.683 Bildpostkarten
- 770 Fotografie, Computerkunst, Film, Video
- 770.2 Verschiedenes (Fotografie)
- 778.4 Stereofotografie und Stereoprojektion
- 780.284 Geräte, Ausstattung, Materialien
- 782.10222 Opern – illustrierte Werke
- 782.10268 Opern – Libretti
- 782.42 Lieder
- 782.42162 Volksmusik – Lieder
- 791.43028 Schauspielkunst - Film [Improvisation]
- 793.73 Denkspiele und Ratespiele
- 793.732 Kreuzworträtsel

- 793.734 Wortspiele
- 796.334 Fußball (Europäischer Fußball)
- 801.95092 Kritik – Literatur – Theoretiker
- 802 Verschiedenes
- 808.1 Rhetorik der Versdichtung [Zeilen, 8]
- 808.1 Rhetorik der Versdichtung [Zeilen, div.]
- 808.801 Literarische Strömungen
- 808.801163 Surrealismus – Literatur
- 808.8025 Innerer Monolog – Literatur
- 808.80358209732 Städte – Literatur
- 808.803629752 Katzen – Literatur
- 808.81 Sammlungen von Versdichtung
- 808.814 Konkrete Poesie
- 808.8141 Haikus
- 808.8144 Balladen – Literatur
- 808.86 Sammlungen von Briefen
- 808.87 Sammlungen von Humor und Satire
- 808.883 Tagebücher, Diarien, Notizbücher, Erinnerungen [Blogpost]
- 808.883 Tagebücher, Diarien, Notizbücher, Erinnerungen [Lesbos]
- 808.887 Werke ohne klare Gattungszugehörigkeit [Fotografie, Text]
- 808.887 Werke ohne klare Gattungszugehörigkeit [Gedichte, Prosa]
- 808.887 Werke ohne klare Gattungszugehörigkeit [Kleine Formen]
- 808.887 Werke ohne klare Gattungszugehörigkeit [Notate, Invektiven, Romanauszug]
- 808.888 Prosaliteratur
- 809.93362 Tiere – Literatur – Geschichte und Literaturwissenschaft
- 930.10283 Ausgrabung von Überresten
- 945.56 Livorno (Italien : Provinz)
- 945.7 Süditalien
- 981 Brasilien

verlagsadresse:

edition taberna kritika
gutenbergstrasse 47
schweiz – 3011 bern

web: www.etkbooks.com

mail: info@etkbooks.com

telefon 1: +41 (0) 77 425 2 180

telefon 2: +41 (0) 33 534 9 308

auslieferung d/ö:*

stefan ruess

(kunstraum dellbrück)

bergisch gladbacher str. 1116

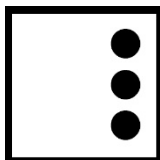
deutschland – 51069 köln

ausstellungen, veranstaltungen:

etkbooks store, bern

etkbooks.com/store

monbijoustr. 69



#2018.01
#autoren
#klassifikation
#konzepte
#neuzugänge
#schlagwörter
#titel