

André Vladimir Heiz
Kein Thema

144 Folgerungen ohne Schluss

mit einem Nachwort von
Elisabeth Wandeler-Deck

edition taberna kritika

Die edition taberna kritika wird vom Bundesamt für Kultur (CH)
mit einem Förderbeitrag für die Jahre 2021–2024 unterstützt.

André Vladimir Heiz
Kein Thema
Alle Rechte vorbehalten

© edition taberna kritika, Bern (2024)
<http://www.etkbooks.com/>
Gestaltung: etkbooks, Bern
Coverillustration: André Vladimir Heiz

Kein Teil dieses Werkes darf in irgendeiner Form ohne die ausdrückliche schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder anderweitig verbreitet werden.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://www.dnb.de> abrufbar.

ISBN: 978-3-905846-72-0

1.

Das Thema ist kein Thema.

2.

Was ist das Thema?

Dass *ist* kein Thema ist.

3.

Das Thema? Abgesagt!

Abgemacht. Kein Thema.

4.

Warum ist das Thema *kein* Thema?
Darum! Kein Thema ist *das* Thema.

5.

Ein Thema? Bitte nicht!
Kein Thema? Nur zu!

6.

Viel Glück! Mit dem Thema.
Ein frommer Wunsch. Kein Thema.

7.

Das leidige Thema!

Wer hat damit nur angefangen?

Niemand will es gewesen sein!

Kein Thema.

8.

Es war schon immer *ein* Thema,
ohne je *das* Thema gewesen zu sein.
Kein Thema.

9.

Gäbe es nur *ein* Thema,
wäre es nicht *das* Thema.
Kein Thema ist *kein* Thema.

10.

Wenn *das* Thema
nur endlich zur Sprache käme!
Darüber kein Wort. Kein Thema.

11.

Alles, was nicht gesagt wird:
das Thema.
Alles, was gesagt wird:
kein Thema.

12.

Das erste Wort – ein Thema.
Das letzte Wort – das Thema.
Mit einem Wort – kein Thema.

13.

Das Thema *an sich*
ist ein Missverständnis.
Wir verstehen uns: kein Thema.

14.

Muss *das* Thema nicht genannt werden?
Damit erkannt wird,
dass es *kein* Thema ist.

15.

Dass *das* Thema
kein Thema sein darf,
ist ein Tabu.

16.

Wo bleibt das Thema?
Wo es kein Bleiben gibt.
Es bleibt dabei! Kein Thema.

17.

Das Thema?
Eine faule Ausrede.
Der langen Rede kurzer Sinn:
Kein Thema!

18.

Das Thema?
Hauptsache, wir reden darüber!
Nie. Wieder.
Kein Thema!

19.

Die Vergangenheit.
In der Gegenwart.
Und in Zukunft.
Kein Thema!

#Anfang #Ursprung #Herkunft #Geschichte
#Vergangenheit #Zukunft #Zivilisation #Ge-
sellschaft #Volk #Bürger #Vertreter #Willen
#Kraft #Macht #Gewalt #Gesetz #Ordnung
#Freiheit #Gemeinschaft #Sippe #Gruppe
#Rolle #Habitus #Stand #Rang #Spiel #König
#Dame #Bube #Läufer #Gewinner #Verlierer
#Krieg #Frieden #Leben #Tod #Gedächtnis
#Erinnerung #Archiv #Speicher #Kapazität
#Spuren #Sicherung #Referenz #Quelle #Zi-
tat #Original #Aussage #Botschaft #Bedeu-
tung #Sinn #Sinne #Darstellung #Vorstellung
#Behauptung #Vergleich #Eindruck #Aus-
druck #Zeichen #Träger #Medium #Symbol
#Sema #Soma #Laut #Stärke #Frequenz
#Ton #Art #Harmonie #Kontrapunkt #Fuge
#Verfügung #Gegeben #Gemacht #Natürlich
#Künstlich #Fake #News #Mythos #Wesen
#Gestalt #Engel #Dämon #Tier #Mensch
#Mentalität #Gemüt #Gefühl #Seele #Geist
#Empathie #Euphorie #Dysphorie #Adiapho-
rie #Apathie #Drama #Epos #Lyrik #Agape
#Eros #Sexus #Logos #Pathos #Ethos #Las-
ter #Sünden #Hochmut #Eitelkeit #Begehren
#Völlust #Geiz #Habgier #Rachsucht #Zorn
#Völlerei #Selbstsucht #Neid #Missgunst
#Faulheit #Feigheit #Tugenden #Demut
#Nachsicht #Milde #Scham #Keuschheit
#Geduld #Gleichmut #Wohllwollen #Mässi-
gung #Fleiß #Begabung #Existenz #Befinden
#Benehmen #Sein #Haben #Denken #Emp-
finden #Glück #Wunsch #Schicksal #Mut
#Wut #Risiko #Katastrophe #Apokalypse
#Gericht #Verurteilung #Schuld #Erlösung
#Ende

#Element #Zelle #Kern #Substanz #Energie
#Ursache #Wirkung #Entität #Ipseität #Iden-
tität #Alterität #Similarität #Differenz #Ab-
duktion #Deduktion #Induktion #Affirmation
#Negation #Indifferenz #Imperativ #Katego-
rie #Kriterium #These #Antithese #Synthese
#Synkretismus #Amalgam #Hybrid #Amorph
#Frage #Antwort #Koinzidenz #Opposition
#Aktivität #Passivität #Reaktion #Situation
#Kontext #Stabilität #Dynamik #Zustand
#Bewegung #Standpunkt #Unschärfe #Rela-
tion #Ubiquität #Simultaneität #Qualität
#Quantität #Quiddität #Typus #Spezies
#Struktur #System #Phänomenologie #Kon-
struktion #Anatomie #Dekonstruktion #Form-
ation #Information #Deformation #Reform-
ation #Regel #Ausnahme #Syntax #Seman-
tik #Pragmatik #Seme #Reme #Meme #Icon
#Sakral #Profan #Faktion #Fiktion #Bedin-
gungen #Möglichkeiten #Absolutismus #Rea-
lismus #Surrealismus #Idealismus #Nihilis-
mus #Pessimismus #Optimismus #Vorsicht
#Ansicht #Rücksicht #Einsicht #Assoziation
#Argument #Rational #Irrational #Kompe-
tenz #Performanz #Wahrnehmen #Figur
#Grund #Oberfläche #Tiefe #Erkenntnis
#Glauben #Können #Kennen #Wissen #Wol-
len #Müssen #Dürfen #Aneignung #Bildung
#Authentizität #Rezeption #Repetition #Imita-
tion #Verifikation #Massnahme #Richtig
#Falsch #Gut #Böse #Schön #Hässlich #So
#Anders #Fremd #Eigen #Fanal #Instanz
#Institution #Administration #Formular #Un-
terschrift #Einverständnis #Entmündigung
#Blinder Fleck

ANDRÉ VLADIMIR HEIZ setzt Zeichen. In Wort und Bild. Als Autor, Künstler, Forscher und Semiotiker. Sprachen und Bilder werden behandelt und betrachtet. Als Materia prima, die im Gebrauch erhellende Hinweise offensichtlich macht. Auf Fehler, das Fehlen, das Versagen, über Lücken und Grenzen. Er folgt damit einem roten Faden an Konstanten, die sein vielseitiges Werk bestimmen. Theoretisch und praktisch, poetisch und prosaisch.

Mehr: www.n-n.ch

ELISABETH WANDELER-DECK (*1939) schreibt Prosa und Lyrik; und lebt und arbeitet in Zürich. In dieser Reihe erschien von ihr auch: „Da liegt noch ihr Schal“ (2009); „Ein Fonduekoch geworden sein“ (2013); „Das Heimweh der Meeresschildkröten – Heterotopien der Nacht“ (2015); „Visby infra-ordinaire. listen, würfeln, finden“ (2018). Mehr: www.wandelerdeck.ch

edition taberna kritika
Neuerscheinungen 2022/23

Anina Mirjam Schärer
Im ausgeschriebenen Haus
ISBN 978-3-905846-71-3

Hartmut Abendschein
Concrete Strategies
ISBN 978-3-905846-70-6

Christian de Simoni
wandern / schreiben
ISBN 978-3-905846-69-0

Bojan Savić Ostojić
Punkt
ISBN 978-3-905846-68-3

Hannes Bajohr
Renga Anger
ISBN 978-3-905846-67-6

Daniele Pantano
HIMMEL-BIMMEL-BAM-BAM
ISBN 978-3-905846-66-9

Ausführliche Informationen über unsere
Neuerscheinungen und das Gesamtprogramm finden Sie im
Internet unter www.etkbooks.com

edition taberna kritika
Gutenbergstrasse 47
CH - 3011 Bern
Tel.: +41 (0) 77 425 2 180
info@etkbooks.com | <http://www.etkbooks.com>