

Institution
Deutsche Nationalbibliothek
<http://www.dnb.de>
Objekt beim Datengeber anzeigen



Salzkristalle & Truffelpilze

Beteiligte Personen und Organisationen:	Riedo, Dominik edition taberna kritika
Dokumenttyp:	Monografie
Sprache:	Deutsch
Reihe:	etkcontext; Band 17
Thema:	Deutsche Literatur
Link zum Katalogisat/OPAC:	http://d-nb.info/112606792X
URN:	http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201702226289
DOI:	10.17436/etk.c.017
Rechteinformation:	Der Zugriff auf Teile des Objekts ist unbeschränkt möglich.
Rechtsstatus:	© Rechte vorbehalten - Freier Zugang

URL:
<https://www.deutsche-digitale-bibliothek.de/item/RAERNJX6POPHDPHUOQ2YXIRHLM6XABV5>

Kategorie: dominik riedo: salzkristalle & trüffelpilze (editor's picks)

 www.abendschein.ch/category/dominik-riedo-salzkristalle-trueffelpilze/

Dynamuh.

Individuschnell.

Literatur, eine Richtung davon: Nicht Realität wird abgebildet, sondern erinnerte Realität. Gedächtnis presst Erinnerungen zusammen und bewahrt im Text das alternde, alte, verfliegende Leben.

Die Leere von Plänen, Vorhaben und Zukunftsaussichten ...

Zum Blog [Salzkristalle & Trüffelpilze](#)

Zeit wird Staub wird porös.

Wir schmieden Schmuck aus unseren Schwertern ... Es wird von uns erwartet ...

Byron hätten die Vampir-Geschichte vielleicht doch selbst erfinden sollen: Dann wär die heutigen TV-Serien etwas klüger ... vielleicht ... vielleicht ...

Romantik: Schönheit plus Seltsamkeit. Wirklich?

Der Weg diesen regenverhangenen Hügel hinauf zum Haus des Dichters führt in eine neue Welt kunstvoller Prosa: Wer wohnt da, wie heißt er? Niemand weiß es ...

Tägliche Einkaufszettel: Spuren von Graphomanie?

Zum Blog [Salzkristalle & Trüffelpilze](#)

Es war einmal ein hohler Zahn
In einem dicken Mann
In einer alten Stadt
In einem ehrwürdigen Staat

Es war einmal ein dicker Zahn
In einem alten Mann
In einer ehrwürdigen Stadt
In einem hohlen Staat

Es war einmal ein alter Zahn
In einem ehrwürdigen Mann
In einer hohlen Stadt
In einem dicken Staat

Es war einmal ein ehrwürdiger Zahn
In einem hohlen Mann
In einer dicken Stadt
In einem alten Staat ...

Der unmögliche Sammler: Von allen Konzerten sammelt er die Ohrpfropfen, die er jeweils im Ohr trug, legt sie ab in ein Schächtelchen und beschriftet dieses mit Datum und dem Namen des Acts.

Zum Blog [Salzkristalle & Trüffelpilze](#)

Sie besuchen mich hier? – Ich sage denke schön!

Krieg als Party: »Als Chemiefässer explodierten, stiegen herrliche Feuersäulen in die Nacht, und es gab Explosionen in den buntesten Farben.«

Ödipus-Verdoppelung: Ich muss meinen Vater auch zum Kuckuck gewünscht haben ... Aber durch die Liebesversagung der Mutter kam es sozusagen zu einem doppelten Ödipus(s)-Komplex: Und so bin ich auf der Suche nach Wärme seit fast jeher in meinem Leben ...

Wenn die Ich- und Überich-Funktionen schrumpfen, werden wir dann mehr Es? Auch in Geschichten? Also zum Beispiel in gewissen Märchen ... (In anderen ist die Überich-Kontrolle ja zu groß!)

Kunstwerke generell eine Sonderform psychotischer Wahnbildungen? Eine Abwehrleistung aufgrund der konstitutionellen Beschaffenheit ...

Metaphern als Ausdruck für unbewusste Tabus? Ein Gleichnis, das etwas Unbeschreibliches vertritt (Freudscher Fehltritt?), das nicht gesagt werden darf – und doch nach Ausdruck verlangt, nach Erleichterung?

Zum Blog [Salzkristalle & Trüffelpilze](#)

LIBRETTO FÜR M. P.

u – o – a

sose benrenki sose blutrenki [wie die Beinrenkung (Beinstellung/Knochenstellung), sei auch die Blutrenkung] /
themo bene an that flesg [von dem Knochen/Bein an das Fleisch (also wie das Bein/der Knochen, so sei auch das
Fleisch)]

da fna de kve ve fle gi ki bi bi ni ti mo ko to to fno co plo bo pno mu ku tu tu fnu cu plu bu pne [Geheimschrift aus
dem Althochdeutschen; heißt aufgelöst: den tivvel gibant = den Teufel gebannt]

es pe ex er ka er ka ha be el zett [Geheimsprache aus dem Alt/Mittelhochdeutschen: s p x r k r k h b l z → spurihalz
= das Lahmen (das Teufelsbein)]

Incantatio con / contra equorum

nu vuilih then [nun will ich den] / then ureidon slahan [den Abtrünnigen/Teufel schlagen] / mit ten colbon // spurihalz
[mit der Keule/dem Bein // den/das Lahmen]

Pferdefleisch und Teufelsritt geben Hexenschuss / abracadabra / Zaubersternenwiesenkraut /
Zaubersternenhimmelskraut und Rüben

ni sal nieman the **diubal** uorhtan [es braucht niemand den Teufel zu fürchten] / ad signandum domum / contra
diabolum / chnosping [= ein Zauberwort]

Pferdefuss und Menschenbein(e) / Schritt und Tock und Schritt und Tock / leibhaftiger diubal / diabolus

diu diu diu dia / deus / sleipnir o deus eggmoinn idun rin rin rin

Zum Blog [Salzkristalle & Trüffelpilze](#)